KONAMI

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスク システム

KDS-AIN

愛戦士ニコル

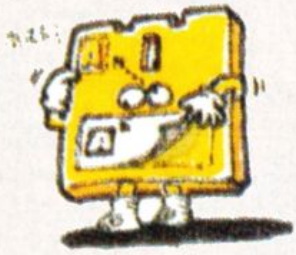
TM

c KONAMI 1987

ディスクカードを書き換えたキミのための

じょうずなシールのはりかた

1 同封のディスクカード用の四角いシールを1枚、きれいにはがします。



2 SIDE AとSIDE Bをよく確かめて、決められた位置に、隅をきちんとあわせてはりましょう。

3 もう1枚のシールも同じようにきれいになれば、完成です。

4 シールの四隅をもう一度軽く押さえたらOK。サア、キミもやってみよう！

- シールはディスクライターでの書き換え用ですので、セット売りにはついていません。
- シールをディスクカードに貼る場合は指定位置へ正しく貼ってください。(誤った位置に貼ったり、重ね貼りをすると故障の原因となります。)

愛戦士ニコル

TM

もくじ

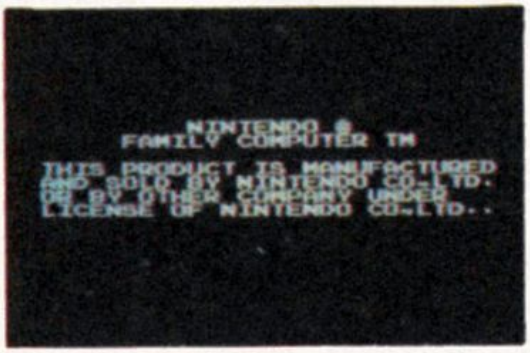
●ゲームをはじめるには、前準備が必要なんだ！……2
●愛戦士ニコル物語……4
●これがコンティニューだ！……8
●コントローラーの使い方……9
●ゲーム画面の見方……10
●サブ画面の見方……11
●これがアイテムだ！……12
●敵キャラクター大紹介……16
●ステージ情報……32
●シナモン博士の豆辞典……36

ゲームをはじめるには、前準備が必要なんだ！

ファミリーコンピュータ本体とRAMアダプタ、ディスクドライブを正しく接続して、本体のPOWERをONにしよう。きちんと接続していれば、マリオとルイージが追っかけっこをする画面が出るので、ディスクカードのSIDE Aを上にしてセットする。とくに、裏表には注意しよう。

画面がちゃんと出ないときは、もう一度、最初から接続を確かめ、きちんとディスクカードをセットしなおしてみよう！

“NOW LOADING…”という表示のあと、右のような画面が出てくる。だけど、SIDE Aが上になっていないと出てこないぞ！



右下のようなタイトル画面が出てきたら、STARTボタンを押そう！　すぐにゲームが、スタートするよ。

もしも、エラーメッセージが出て、ゲームが起動し、なかったら、40ページを見よう！

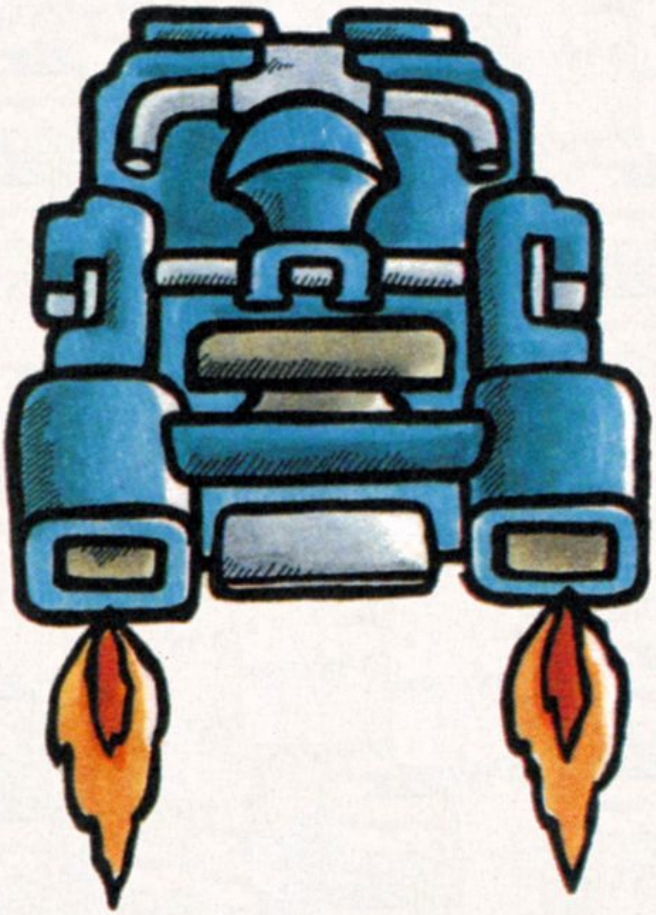
ディスクドライブの赤ランプがついているときはEJECTボタンや本体のRESETボタン、電源スイッチにさわらないで！　説明書を、よく読もう！

愛戦士ニコル物語

遠い未来の地球のお話。NEO TOKYOに住む14歳の天才少年科学者ニコルは、ガールフレンドのステラと共に、異次元空間移動装置を研究していたんだ。

ところが、地球からはるかかなたにあるダイラス星に住む牛魔王ってやつが、装置を売れっていうから大変!!　だってダイラス星は軍事帝国で、牛魔王は、帝国の独裁者なんだか

ら。おまけに牛魔王は、星の住人や動物をバイオモンスターとよばれる怪物に改造し、宇宙征服をたくらんでいるらしい。



こんな悪いやつに装置を渡したら、平和な宇宙はメチャメチャになってしまう、と考えたニコルは、牛魔王の要求をことわった（当然だね）。

しかし、こんなことであきらめる牛魔王ではない!! 手下を地球に送り込み、デート中のニコルとステラを襲わせた。ニコルは必死に応戦したが、なにせ相手は

バイオモンスター！　ついにステラを連れ去られてしまった。傷ついたニコルが研究所に帰ると、装置がない。牛魔王の別の手下が、留守の間に忍びこんだのだ…。

とほうにくれるニコル。しかしまだチャンスはある。

装置は未完成で、ニコルのもっている1個のパーツをとりつけないと作動しないからだ。

案の定、牛魔王はパーツとステラの交換を要求してきた。

ストーリー

牛魔王が、あっさりステラを帰すわけがないと考えたニコルは、単身ダイラス星へのりこんでいった！

怒った牛魔王は異次元空間移動装置を３つに分解し、

それぞれをクリスタルダイヤモンドの中にいれ、７つの大陸に隠してしまった。それぞれの大陸で３つのパーツをそろえ、装置を作動させて、ステラを救い出すんだ。ニコル！

これがコンティニューだ！

プレイヤーが、ダメージをうけすぎてエネルギーメーターが、からになるとゲームオーバーだ。

ゲームオーバーになると右の画面がでるので、コントローラーの SELECT ボタンでCONTINUE・SAVE・ENDを選ぼう。

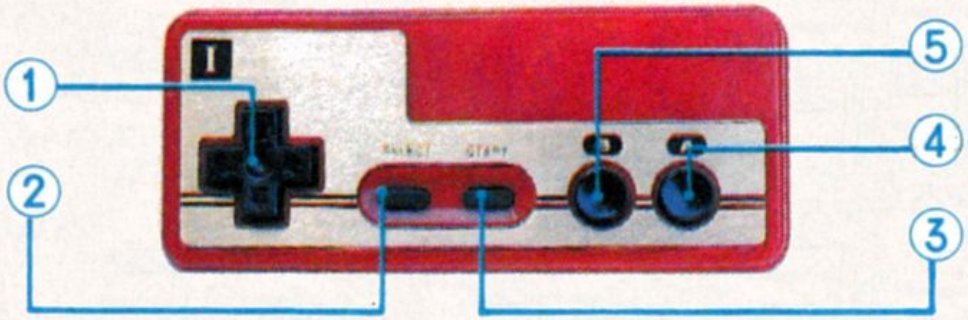
CONTINUE　ゲームオーバーになったステージのはじめからプレイできます。

SAVE　コンティニューの状態でデータを残せる。

セーブが終わると、タイトル画面にもどるので、SELECTボタンでSTARTか、CONTINUEを選び、ゲーム再開だ！

END　ゲームをはじめからやりなおしたいときに選べば、タイトル画面にもどるよ。

コントローラーの使い方



①✚コントロールボタン

プレイヤーの動きを、8方向にコントロールできる。

②SELECTボタン

パワーアップアイテムの、コスモボールが使える。

③STARTボタン

ゲームスタートと、サブ画面を見るときに押そう。

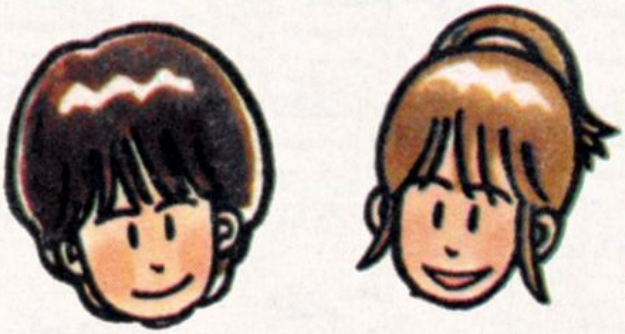
④Ⓐボタン

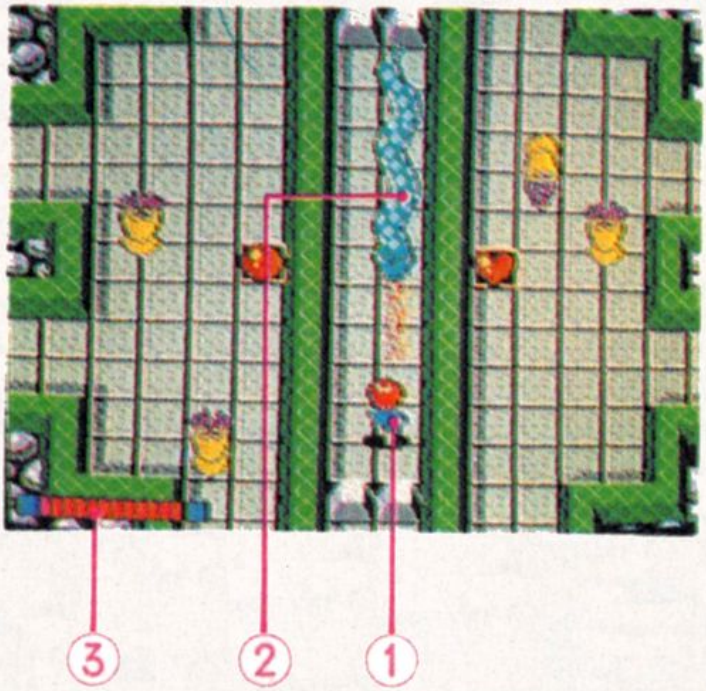
プレイヤーをジャンプさせるときに押そう。

⑤Ⓑボタン

プレイヤーが攻撃するときに押そう。

ゲーム画面の見方





①プレイヤー

これが、キミのプレイヤー・ニコルだ。天才少年科学者なのだ。

②敵

牛魔王によって改造された、バイオモンスターだ！

③エネルギーメーター

ゲーム画面の左下に表示されている赤いメーターが、ニコルのエネルギーメーターだ。敵に触れたり、溶岩、海、川の中に入っているとへる。エネルギーメーターが、からになるとゲームオーバーだ。気をつけよう！

サブ画面の見方

①ステージナンバー
②ハイスコアー
③プレイヤーのスコアー
④パワーアップアイテムの持ち数
⑤集めたパーツの数

これがアイテムだ！

●パワーシューズ

これをとると、ニコルの進むスピードが速くなる。てごわい敵から、逃げるために、ぜひともほしいアイテム。

●キャノンショット

プレイヤーのショットの威力が大きくなる。キャノンショットのアイテムをとるたびに、自動的に2段階までパワーアップする。

●アストロウエアー

これは便利！　ニコルが、敵のバイオモンスターたちからうけるダメージが少なくなる。

アイテム紹介

●アストロパンツ

溶岩と海と川によってうけるダメージが少なくなる。

●飛距離アップ

これをとると、キャノンショットの射程距離がのびる。

●ラブポイント

スコアーの得点がふえて、エネルギーもふえる。

●エネルギータンク

エネルギーメーターの上に表示される。タンク１個分のエネルギーがふえ、４個までとれる。赤色は満タン。青色は、からっぽの状態を示す。

●コスモボール

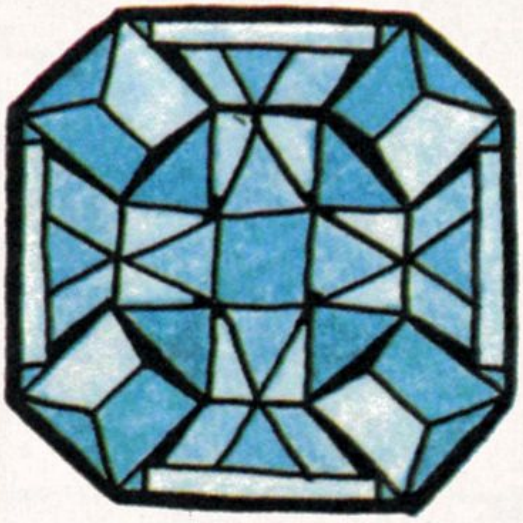
ニコルの必殺の武器がこれだ！コスモボールをとるたびに、使用回数が１つふえる。セレクトボタンで使用して、画面上の全部の敵にダメージをあたえることができる。

●連射

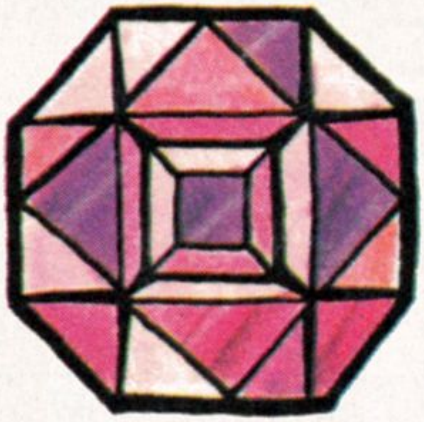
これをとれば、ショットの連射が可能になる。キャノンショットをとって、この連射をとれば、ほぼ無敵といっていいぞ！

●エネルギーりんご

特定の敵からでる。赤は２個、青は１個で１めもり、点滅は１個で４めもりエネルギーメーターが、ふえる。



●クリスタルダイヤモンド



プレイヤーは、それぞれの世界でクリスタルダイヤモンドを3つ見つけショットで破壊して、中のパーツを手にいれなければならない。3つそろえば異次元空間移動装置が作動し、次の世界へ進めたり、最終ステージで牛魔王の部屋へいけるのだ。

部屋と部屋の合間の柱に注意

柱には、画面中の敵を全滅させると壊れるもの。何発かショットを当てると壊れるもの。パーツを3つ集めていないと壊れないものの3種類がある。

敵キャラクター大紹介

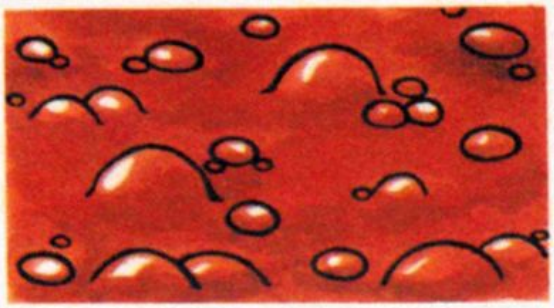
さ〜て、これからステラを救おうとしているキミにとっておきの敵情報を教えちゃうぞ！　これさえ知っていれば、もう、なにがきたってこわくない！　牛魔王から、はやく愛しのステラをとりもどそうぜ！

〈地割れ〉

突然、目の前に地割れが！　じつは、これも牛魔王のしわざなんだ。ここにおちると、ダメージ地帯へいってしまうよ。

〈溶岩〉

赤く燃えたぎる溶岩地帯。アストロパンツがあれば、しばらくはたえられる。なるべくジャンプを利用してのりきろう！



敵キャラ紹介

〈ホチキス〉

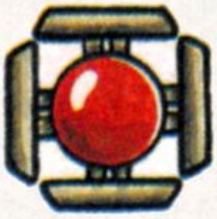
いきなり、とんできて四方八方に弾をまきちらす。とってもいやなやつ。

ステージ7のクリスタルパレスから出動してくるそうだ。

〈地雷〉

にっくき牛魔王が、あちこちにセットした地雷。

むやみに近寄ると、爆発するぞ！　くれぐれも気をつけて進むように。気くばり第一だね。



〈フラッシュボム〉

赤いものと青いものの2つがある。どちらも、やっつけることができない謎の発光体だ！

こいつだけは、まだ正体がつかめないのだ。

〈ベガ〉

地中から、急にでたりひっこんだりして、ニコルのゆく手をはばむ、じゃまな壁。だが、青春には壁がつきものだ！　な～んちゃってねっ。

ステージ1
ミラクルワールドの敵

ゲルドアナコンダ▶

こいつは、自分の名前が、いかついことをすごく気にしている。だから、水玉模様で可愛くめだとうとしている。

◀ラドン

いつも仲間とおしゃべりしていて、近づくと怒ってつつきにくる。

オオカミのくせに、とても憶病なやつ。いつもビクビクしていて、すぐ逃げてしまう。

◀ウォルフ

気が弱くて、いつも仲間と一緒にいるくせに、なわばり争いのたえない変なやつら。

スルメリア▶

敵キャラ紹介

グリッグ

もう田舎はイヤだと、ステージ5の森をとびだしてきたのに、ミラクルワールドにまぎれこんで迷子になっちゃったのだ。

オクトピー

海で平和に暮らすことを嫌い、牛魔王のもとに兵士として志願した。職務に忠実で、いつもテリトリーの見回りをしている。

イマノック

サイボット軍団の1人、まだプロトタイプのサイボーグ。ぱっちりおめめで、自分はロボットの中でもかわいい方だと思ってる。

ジェリプーカ

いつのころからか、ミラクルワールドに住みついてしまった。誰かに支配されるのを嫌い、その日その日をきままに過している。

ステージ2
ストーンヘンジの敵

◀ベムスパイダル

ストーンヘンジと、その周辺を守るスパイダー。こいつの巣につかまると、しばらく動けなくなる。

イーグル▶

ストーンヘンジの守り神。ストーンヘンジに近づくと、優雅に飛びながら攻撃してくるよ。

イモチュウ▶

あっちの草むらから、こっちの草むらへと エサを求めて集団で移動する。

いつか美しい蝶になることを夢みている。

草についたコケ類が主食のキノコ型生物。たえず動かないと死んでしまう。

◀キノコ

敵キャラ紹介

◀ビビ

いつも自分のなわばりをみはって、ウロウロしている。

少しでもそばによると弾を撃って威嚇してくる。

グルークロウ▶

イーグルの子分。岩場に巣をつくって生活している。

なにかあると、すぐ、やじ馬根性で見にくるカラス。

いつも地中から目だけをだして、ウロウロキョロキョロ。好奇心旺盛で、時どき顔をだしては邪魔をする。

◀ディノザウルス

とぼけた狼男、ウルフマン。サイボット軍団の一員で、ストーンヘンジ周辺の警備をつとめている。

ウルフマン▶

ステージ3
廃虚の敵

種をぽんぽん吹きとばしてきて強そうだけど、本体は以外と弱い。
種をかわしてやっつけよう！

◀ゴーストシード

◀クラッドロック

地底王国の住人。ゴツゴツの顔だけど、実はナイーブ。牛魔王に利用されている。

カンカンバード▶

短距離選手で慣らした自慢の足を牛魔王にかわれて、地雷をおとしながら走りまわる。

◀まいまい

安住の地を求めてさすらう。チームワークが悪い。

こまいまい▶

お母さんのまいまいに連れられてウロウロしている。

敵キャラ紹介

◀カワード

牛魔王に元来の力持ちを認められて、サイボット軍団に起用された。馬力のあるやつ。

▼バットット

いつもは居眠り常習犯！

でも、うっかり近よると攻撃されるぞ！

▼ぽげげ

いっつもニコニコポーカーフェイスだけど、しかしてその実体は？

スケップ▶

踊りの大好きなやつ。誰かが通ると、喜んで踊りながら近づいてくるけど邪魔なんだよね。

◀ピポピポ

いたずらのしすぎで天国へ帰れなくなっちゃったほどのいたずら大好き天使。人にちょっかいばかりだす。

ステージ4
緑の迷路

▲コナゴン

ボスのくせに、とってもさみしがり屋なんだ。ものまね大好きで、いつも人のまねをしてる。

◀コブラ

いつもは地面の中だけど、誰かくるとかま首をもたげて攻撃してくる。

チルドデビル▶

デビルになりそこねたおちこぼれ。珍しいもの好きで、すぐ邪魔しにくるけど、本当はさみしがりやなのさ。

◀ギョロン

まったく謎の生命体。バイオモンスターのできそこないと言われている。

敵キャラ紹介

◀マミーマン

素肌は人前にださないというベストドレッサー。本当は美男子だって!?

▲イール

そばによるとみんな嫌がるけど、遊び相手が欲しいんだって。誰か、お友達になってあげてください。

ロブスター▶

この世界で異常繁殖してしまったエビ。中華料理にして食べたら、おいしそうだけど……。

ブスター▶

ロブスターの子供達。小さいのにもう一人で生活している。

カメレレ▶

サイボット軍団の一人、特殊な目をもっていて、同時に別べつのものを見ることができる。あまりハンサムじゃないけどね。

ステージ5
海と島の敵

▲サターンヘッド

ゲームは、バクハツだ!! と、いつもバクハツして怒っているうちに、なんで怒っていたのか、わすれちゃった!?

◀ピラニアン

陸の世界にあこがれている。だから、なんでもかんでも陸のものを海の中へひきずりこもうとしているのだ。

▶ガガ

びっくりしてとび起きた、寝起きのアヒル。

目が、はれぼったいのは、そのせいなんだよ。

ものすごい顔のためによってたかって、つまはじきにされる可愛そうなやつ。

◀ババリアン

敵キャラ紹介

▼ニードルウッド

自分が木だということを知らずに「歩こう会」をつくって歩きまわる変な木。

プランプ▲

体の模様も鮮やかなプランプ。大きくなったら、モスビーになっちゃう。

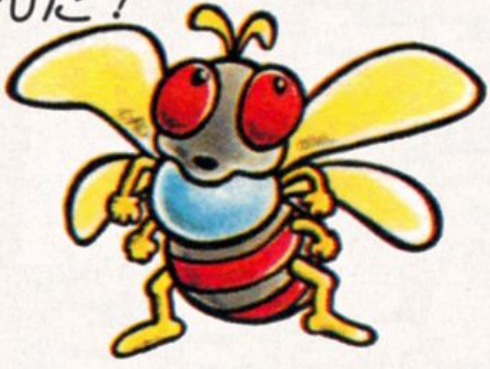
おぼぼ▶

お腹が弱いので、おちないように、はばたいている。

◀ココナゴン

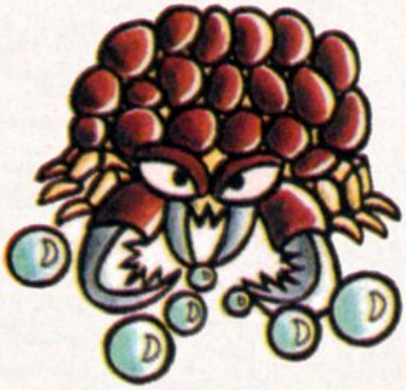
お兄ちゃんのコナゴンみたいになりたくないと、サイボット軍団にはいった。プランプと、森を警備しているんだ！

▶モスビー



プランプが、大人になった姿。昔の面影がお目めに残っているね。

ステージ6
機械都市の敵



▲グズネイラ

牛魔王の第一の手下。ステラを誘拐したのはこいつだ！　人間とクワガタ虫の合成生物。口から連続してアワを吹きだす。

◀キノコ

ステージ2のキノコの仲間。なにかのまちがいで、この機械都市にまぎれこんでしまった。

◀メタルプレート

キラキラと輝きながら、身をひるがえす謎のプレート。
謎のパワーを秘めているらしい。

▼サンドバトル

機械都市の防衛装置が作動すると出動する。対人レーダー装備で、侵入者を見つけ、攻撃する。

敵キャラ紹介

◀ヤンキーモンキー

彼には、粋なサングラスがよく似合う。ヨソ者がくると数人でインネンをつける

デビルバッド▶

機械都市の闇にまぎれて暮らしている吸血コウモリだ。

◀ウォーミー

目が異常発達したのは好奇心旺盛なため。謎の虫「バグ」を食べている。

▶リプルウォーミー

ウォーミーの子供達、お母さんのそばをウロウロ。

◀サイボット

サイボット軍団のボス。クリスタルパレスへの侵入を死守せんと、まちうけている。

プルナイト▶

一定方向にしか進めない体質。突然、突進してくる。

ステージ7 クリスタルパレス

牛魔王▼

最終ボス。悪者、悪者とみんなに嫌われている筋金入りの大悪人！

こいつに異次元空間移動装置をぜったいに渡すな！　この牛魔王の迫力に、キミはたえられるか!?

◀スケルスペクター

もともとは、宇宙をさまよう宇宙飛行士の幽霊だったが、牛魔王の魔力であやつられている。人の魂を求めてさすらっている。

ファルコン▼

牛魔王のペット。クリスタルパレスにしのびこんだ侵入者をことごとく攻撃するように、訓練されている。

敵キャラ紹介

▼ゾンビ

今まで牛魔王と戦った勇敢な人達の遺骸。魂を亡くした肉体すらも牛魔王の魔力であやつられている。

◀ウー

牛魔王直属のサイボット軍団の一人。

カンガルーと人間の合成人間だ。

身のこなしが、なかなか軽そうだから、気をつけよう！

ミューリンガー▶

緑色の球体と、それにかかっている輪で構成された、謎の物体。

びゅんびゅんとんできて、なかなかてごわいぞ。

ミュータント▼

牛魔王を守る謎の生命体。テレポート能力を有し、突如出現して、パルスを発して攻撃してくる。

こいつをやっつければ牛魔王の部屋はすぐそこだ！

ステージ情報

キミの最終目的はステラの救出だ。だが、そのためにはそれぞれの世界にある３つのクリスタルダイヤモンドを見つけて破壊し、中のパーツをそろえて、異次元空間移動装置を完成させなければならない。これがないと、次の世界へ進めないのだ！　では、いまから７つの世界についての情報を教えてあげよう。

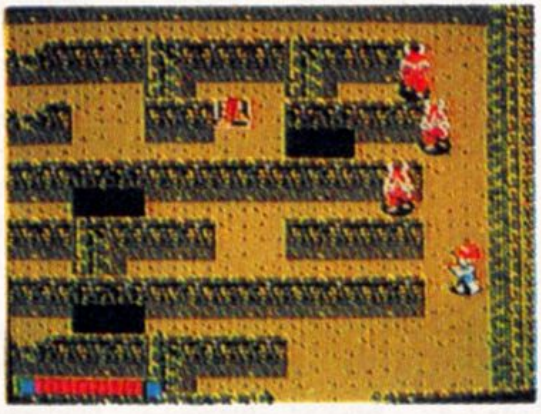
ステージ1
ミラクルワールド

いきなり複雑な、まるで迷路のような地形！　さらに落とし穴まであるイジワルさ！　いろいろな生物たちがさまよっている不思議な世界だ。この世界はゲルドアナコンダによってとりしきられているのだ。

ステージ2 ストーンヘンジ

石の国であり、ストーンヘンジを、国の象徴としている。

一見平和そうに見える、岩山と樹木の多い緑の国だが、どうやら岩山の洞窟の中に秘密がかくされているようだ！　ベムスパイダルが、この国を守っている。



ステージ3 廃虚

以前はダイラス星人が住んでいたのだが、いまはバイオモンスターたちがさまよう廃虚。

塀にかこまれた複雑な迷路の世界なので、かなりてこずりそうだ。ゴーストシードが大ボスだ。

ステージ4
緑の迷路

星空をバックに続く、ステージ3と同様とても複雑な迷路！

さらに何画面にも渡るリフト地帯。はたしてキミは渡りきれるかな？　1つ1つ部屋を通ってパーツを手にいれよう。最後はコナゴンといっき討ちだ。

ステージ5
海と島

広大な海と、あちこちにちらばった島で構成された世界だ。

あちこちにワープゾーンがあり、キミを迷わせるだろう。

サターンヘッドの守る海上都市をめざして進もう！

ステージ紹介

ステージ6
機械都市

ここまでくれば、牛魔王のまちうけるクリスタルパレスは、もう目の前だぞ。
つるつるすべるオイル地帯をのりきってがんばろう。
大ボス、グズネイラはステラをさらった宿敵だ！

ステージ7
クリスタルパレス

最終ステージ、クリスタルパレス。きらめく星をバックに、謎の生命体ミュータントと対決だ！　そして、にくき牛魔王といっき討ち！　もうあともどりはできないぞ。
ステラを救いだすのはキミだ!!

シナモン博士の豆辞典

Q ねえ、シナモン博士。ファミコンはどうしてあんなに楽しい音楽がだせるの？

A うん。ファミコンには音の情報を出す出口があって、出口の数だけいろんな種類の音を出せるんだ。それが、カートリッジには4個、ディスクには5個ついているんだ。つまり、カートリッジは4種類。ディスクは5種類の音を出せるんだ。

だから、あんないい音楽になるのさ。それにディスクには本物に近い音をつくれるFM音源というのがついているんだ。

ディスクゲームの音は「ひと味」いや「ひと音」違うだろ？

Q いま、はやりのRPG（ロールプレイングゲーム）。って、なんですか？

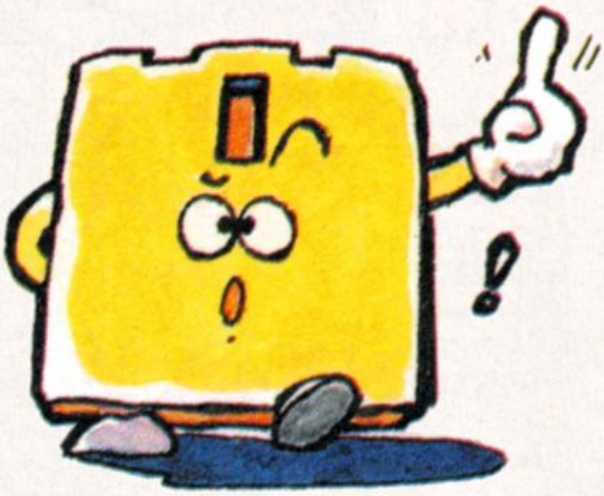
A 日本で、いま、はやっているRPGは、ほとんどがD&D（ダンジョン&ドラゴンズ）という、アメリカ生まれのボードゲームのRPGをもとにしているんだ。このD&Dの物語は、西欧の神話にでてくる「ドラゴン」や、「魔法使い」、それに「ゴブリン」などのいる世界だ。

その物語の主人公にキミたちがなって、敵を倒したり謎を解いたりして成長させていくんだ。

でも、キミたちの日常もRPGみたいなもんだね。

だって「ドラゴン」や「魔法使い」のかわりに、「こわいお母さん」や、「かみなりおやじ」とかが、キミのそばに、いるんだろう!?

これだけは覚えておいてほしい注意事項



ディスクカードはカセットよりもデリケート。注意事項を守ってやらないと、こわれちゃうぞ。

ディスクカードは大切に取り扱おう

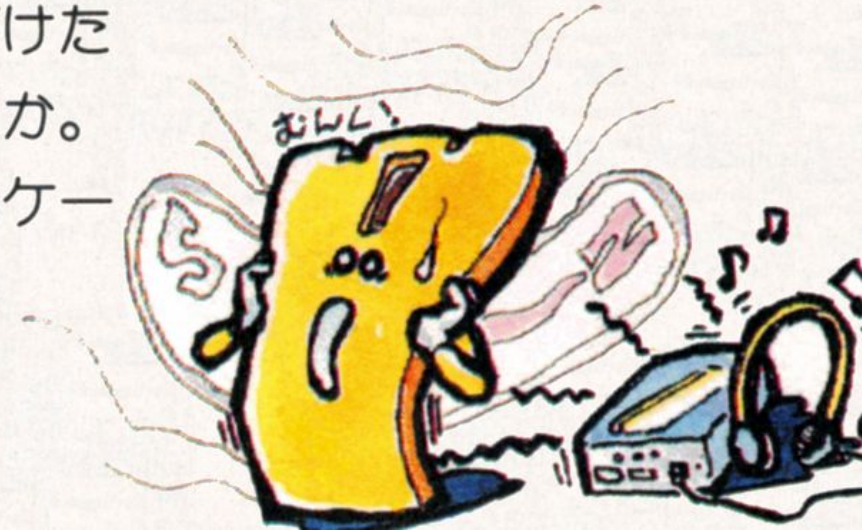
ディスクカードの窓から見える茶色の磁気フィルム部分には、絶対に指などで、直接触れないで！　それから、その部分を汚したり、傷つけたりしないようにも気をつけよう！

●ディスクカードは、湿気や暑さにはとっても弱い。だから、風通しのよい涼しい場所に保管しよう！

●ゴミゴミしたところは、大キライ！　ホコリはディスクカードの大敵なのだ。また、直射白光の当る場所にも置かないように。

●磁石を近づけると、データが消えちゃうぞ。磁石だけじゃなく、テレビ、ラジオなどにも磁力があるから、近づけないようにしよう。

●折りまげたり、踏んづけたりするのは、もってのほか。いつもプラスティックのケースの中に入れておこう！



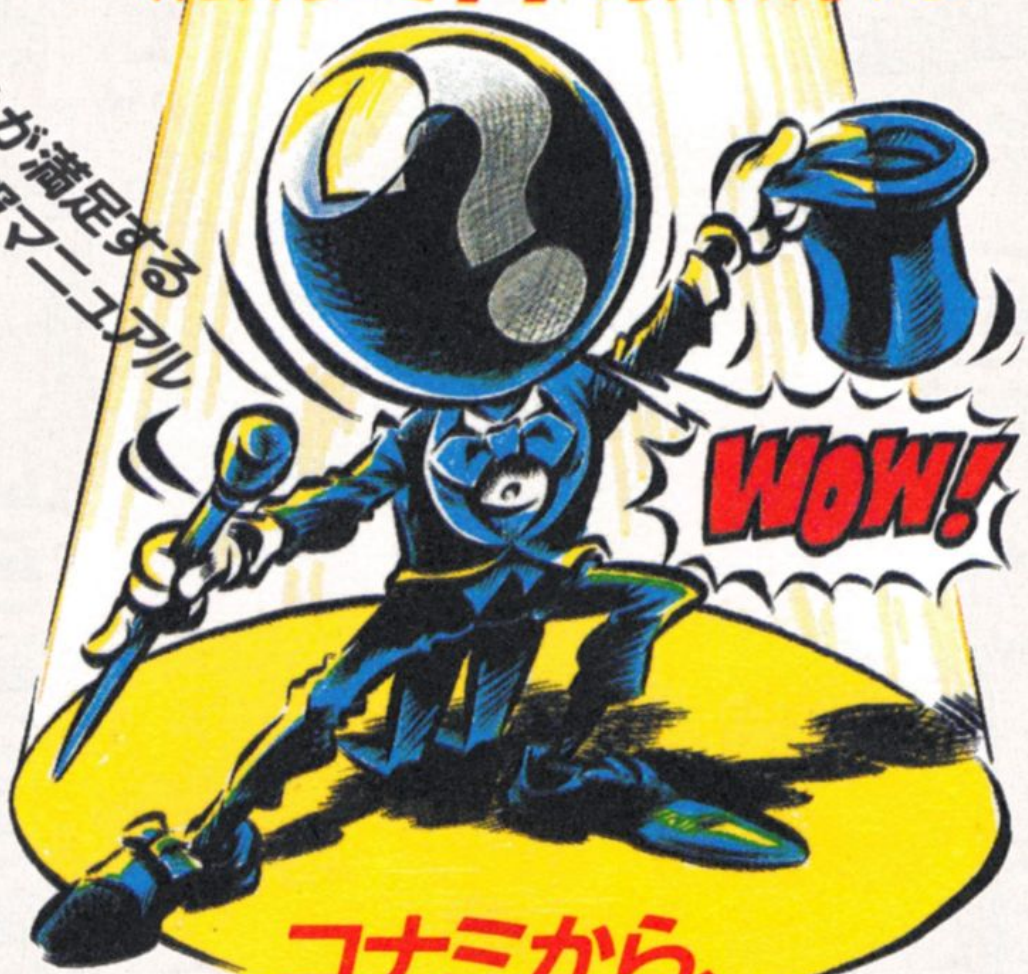
ディスクシステムが正常に作動しなくなったときには

ディスクシステムが正常に作動しないときには、画面に異状を知らせるエラーメッセージが表示されるよ。キミのディスクシステムでエラーが出たら、下の表を参考にして原因を調べよう！

エラーメッセージ	内容と対処方法
DISK SET ERR.01	ディスクカードがちゃんとセットされていない。カードを取り出し、もう1度セットしなおそう。
BATTERY ERR.02	ディスクドライブの電圧が規定値以下になっている。乾電池を新しいものと交換しよう。
ERR.03	ディスクカードのツメが折れている。ほかのカードを使うか、ツメのところにテープをはる。
ERR.04	違ったメーカーのディスクカードがセットされている。カードをよく確かめよう。
ERR.05	違ったゲーム名のディスクカードがセットされている。カードのゲーム名を確かめよう。
ERR.06	違ったバージョンのディスクカードがセットされている。カードをよく確かめよう。
A.B SIDE ERR.07	ディスクカードの表と裏が逆にセットされている。
ERR.08	違った順番のディスクカードがセットされている。カードをセットする順番を確かめよう。
ERR.20～	上の方法で処置できないときは、ディスクカードを買ったお店か、発売元へ相談しよう。

Nan?Daは激突体験派。

好奇心が満足する
体験情報マニュアル



コナミから、
誌面一新して登場します。

5月12日発売

いままでなかったタイプの体験情報マニュアル、Nan? Da。いよいよ5月12日、コナミからパワーアップして登場します。なんにでもビシバシと好奇心を発揮してしまう若いキミたちのための雑誌です。芸能界、海外旅行、コンピュータ、ファッション、音楽、映画、アウトドア、お店、雑貨、パズルなどなど。「見たい」「知りたい」「触りたい」「食べたい」体験情報がすみからすみまで溢れています。まだ読んでないキミは、その分、確実にソンしちゃいます。さあ、本屋さんへ急げ!!

Manual for Aggressive People

Nan?Da

Monthly　コナミ株式会社　出版部

5月12日発売

ファミコン®

近日公開!

'87年6月——このソフトは、すごいぞ!!

かつてない巨大な興奮が、ついにキミを襲う!

ファミリーコンピュータ用カセット

月風魔

げつふうま

魔歴元年〈金百鬼〉が覚醒する——。

生きとし生けるもの、
屍となり果て、
地の底に墜つ。

MSX

定価4,980円

『わはははは、ポポロン。かかったな』
（大魔司教ガリウス）

MSX対応 ROMカセット

ガリウスの迷宮

～魔城伝説Ⅱ～

――すべては、コイツの罠だった。

2Pシフト
（プレイヤーキャラのリアルタイム選択制）で
迷宮を突破しよう。

このたびはコナミの「愛戦士ニコル」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。なお、ゲーム内容などについての電話でのお問い合わせには、一切お答えできませんので、ご了承ください。

TM

1987年4月24日初版

発行　**コナミ株式会社**

〒101　東京都千代田区神田神保町３丁目25　TEL. 東京03-264-5678㈹

〒561　大阪府豊中市庄内宝町１丁目１－５　TEL. 大阪06-334-0335㈹

編集　コスカ出版株式会社

〒113　東京都文京区本郷５丁目25－16　TEL. 東京03-818-8301㈹

© KONAMI 1987

禁無断転載

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

KDS-AIN

T4988602526516